Flamenco en familia

Andalusische Kunst der Leidenschaft

Gisa Michelón: Tanz, Gesang

Olivia Muriel Roche: Tanz, Gesang, Kastagnetten

Estela Sanz Posteguillo: Gesang, Gitarre

Seit 15 Jahren schon bereichert die Zusammenarbeit von Gisa Michelón und Estela Sanz Posteguillo die Musik- und Performancebühnen. Inzwischen sind neun Stücke zu Künstlerpersönlichkeiten wie Goya und Picasso, aber auch Werke über die Liebe, das Wasser oder die Freiheit entstanden, die u.a. im Münchner Künstlerhaus oder am Gasteig aufgeführt wurden. Dreh- und Angelpunkt ihrer Kunst ist der Flamenco, als gemeinsame Sprache in Tanz und Gesang.



Das aktuelle Programm ist das Ergebnis ihrer Arbeit im Lockdown. Ohne Auftrittsmöglichkeiten und mit der Beschränkung auf Hausgemeinschaften bahnte sich die Kunst einen Weg im kleinen Kreis, im Wohnzimmer und mit Gitarre – eben *en familia*. Zusammen mit Olivia Muriel Roche bringen sie uns nun Sevillana, Milonga, Fandango, Colombiana und mehr auf die Open Air-Bühne, sozusagen ein Familienspaziergang durch die weite Welt des Flamenco!

Samstag, 25. Juni 2022

Kapelle Quetschnblech

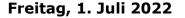
Bayerische Tradition mit frischen Tönen

Sophia Schmid: Zither, Gesang, Tanzleitung Thomas Samberger: Trompete, Tuba, Gesang Georg Samberger: Steirische Harmonika, Gesang



Die interkulturellen Konzerte besuchen diesmal... Vilsbiburg, Niederbayern! Die jungen Musikanten der Kapelle Quetschnblech, die mit unterschiedlichen Besetzungen sonst eher auf Volksfesten und in Wirtshäusern anzutreffen sind, zeigen uns, dass traditionelle altbayerische Musik kein bisschen verstaubt klingen muss, sondern leicht und modern daherkommt – und fetzt!

Regionales Liedgut, Zwiefache, Tanzmelodien – mit Tanzkurs! – herzhaft und authentisch. Des weiteren Eigenkompositionen, Tonfilmschlager aus den goldenen 20ern und viel Unerwartetes mehr, auf traditionellen Instrumenten wie der *Steirischen* und der Zither. Dazu Erzählungen über die Geschichte der Bayerischen Volksmusik mit ihren Traditionen. Ein ganz besonderes interaktives Open Air-Konzert sozusagen, zum Mitsingen, Mittanzen und natürlich auch zum Zuhören, denn: "Singen macht glücklich, und Tanzen macht schön!"











Fotos: Florian Käding (o.), Julian Käding (M.), Uwe Grimm (u.)

Von Andalusien nach Bayern

Musik und Tanz zwischen Tradition und Moderne im besonderen gotischen Ambiente der historischen Rochuskapelle.

Termine im Sommer 2022

Flamenco en familia 25.06.2022 Andalusische Kunst der Leidenschaft

Kapelle Quetschnblech 01.07.2022 Bayerische Tradition mit frischen Tönen

Konzertbeginn: 19:30 Uhr Einlass: 19:00 Uhr Eintritt: frei

Um Spenden wird gebeten!Wir freuen uns auf Ihr Kommen!

Aktuelle Infos:

<u>Haus International</u>

Verband für interkulturelle Begegnung, Bildung und Beratung e.V.

Orbankai 3 – 4 D-84028 Landshut 0871/3194748-0

info@haus-int.de https://haus-int.de





Ausführliche Informationen über die Konzerte: https://studio.kaedinger.de/

Sie können unsere interkulturellen Klangreisen auch zuhause nachhören und erleben! Aufnahmen der besten Konzerte aus der Rochuskapelle finden Sie hier, zum Download oder als CD:

https://rochuskapelle.bandcamp.com/













Wir bedanken uns herzlich für die Unterstützung durch den Lions Club Landshut!

Rochuskapelle



Von Andalusien nach Bayern

25.06. - 01.07.2022

InterkultuReller Ort der Begegnung BrüCke zwischen Heimaten, KUnst & MenSchen